

## Topic: Culture and Personality

संस्कृति का आंशिक प्रतिबन्ध आनुवंशिकता तथा शेष 50% का निर्धारण सांस्कृतिक प्रभावों द्वारा होता है। संस्कृति का वह भाग जिसे निधारण विभिन्न सांस्कृतिक प्रभावों के कारण होता है उसे सांस्कृतिक सम्प्रदाय कहा जाता है। संस्कृति के चार बिन्दु हैं जो निम्नलिखित की विभिन्न देसों में विभिन्नता पायी जाती है।

(1) सामूहिकवाद (समूहवाद) (Individualism/Collectivism) - सामूहिकवाद संस्कृति में सामूहिक जीवन की प्रतिक्रिया को अपने परिवार के सदस्यों तक रखा ही कम हाके संस्कृति में विभिन्न संस्कृतियों में आपस में

सम्बन्ध स्तरोपजागतिक नहीं होता ही कम तादृक संस्कृति में सामूहिक जीवन तादृक सामूहिक समूह को सदन्य होता है और जिसे समूह अपने आप में समादा जेगादित नहीं होता है (अपनिष्ठा), संस्कृति की सुरक्षा तथा समानता का महत्त्व अधिक होता है।

समूहवादी संस्कृति की विशेषताएं कुछ हैं।  
 शिखर होती होड़ान में जिनमें होती अन्तः। समूह की मानक अधिक होती है। परिवार के प्रति अधिक मानक अधिक सामूहिक होती है तथा परिवार में सबको ही प्रति निष्ठा की मानक अधिक रहता है।

द्वि सख्ये में कलम, आशा, परम्परा, वंशिक प्रति सुराग, सांस्कृतिक सुरक्षा तथा जायहिक पदना आदि को बहुत अधिक गहवदिमा जाता है। प्रायः जापान, चीन, कोरिया आदि देशों की संस्कृति सख्येवादी संस्कृति का उत्तम उदाहरण है।

(2) सता डूरी (Power dynamics) - सता डूरी से तात्पर्य संस्कृति के सम्प्रियों में एक सेती लोच से प्रभाशा से होती है। जिसे लोग मह सम्प्रति है कि सता डूरी ऐसी चीज होती है जो चहुँदों जागों के बीच में होती है। न कि मह आम लोगो में जगत का न बोरक की चीज है।

(3) पौरुषता/गरील (Masculinity | Femininity) पौरुष - प्रधान संस्कृति दृष्टान्त तथा प्रतिशक्तिपूर्ण होता है। जबकि गरील-प्रधान संस्कृति अधिक विगम-शील तथा देसमाण माने जाना होता है। जिनके परिमाण मह होता है। इस दोनों भाग के सम्प्रति में सभी अन्त दे जाता है। भारत, जापान, ऑस्ट्रेलिया इत्यादी स्वीडन, फ्रेंस, मैक्सिको, आर्जेन्टिना, अमेरिका, जर्मनी, ग्रेट ब्रिटेन सभी पौरुष प्रधान संस्कृति वाले देश हैं। जबकि चिली, आर्जेन्टिना, इराक आदि गरील प्रधान संस्कृति हैं।

(4) अनिश्चयता परिघ (Uncertainty avoidance) संसार की कुछ देशों की संस्कृति ऐसी है कि वहाँ कि लोगो में अनिश्चयता, अल्पतरात्म्य, आसुराचिन्ता, पारिव्युति का जटिली शक्ति अधिक होती है। इस तरह के संस्कृति के लोच विभिन्न तरह के सभी विचारों एवं प्रयोगों को

के मान में रखते हैं। इस तरह की वस्तुओं में कई तरह के आर्थिक विचार आदिवासी हैं।  
 वे तथा इनकी किंवदन्ता में उनके किरी प्रकार की  
 विचारों को लेते हैं। इसे एक प्रकार की  
 सोचते हैं। वे ही हैं। यह कि प्रतिक्रिया  
 अल्पतरु तथा सभ्यता को कभी का गरीब दीय  
 करते हैं। तथा इनसे रूपले रूप से बहुत नियंत्रण एवं  
 कायम होते हैं। कई तरह के प्रकार के उपक्रम एवं

नियंत्रण होते हैं तथा किरी निश्चित शैक्षणिक  
 तथा धार्मिक विचारों के प्रति वाचनात्मक होती है।  
 दिगम्बर, आधुनिक, इग्नार्किस्म, धार्मिक, धार्मिक,  
 आधुनिक, ग्रेट विद्वान, प्रकृतिवादी, भाषा,  
 आधुनिक, कलाकार आदि।

अनिष्ट तथा अल्पतरु को गरीब दीय  
 करने वाले देश की संस्कृति - यूरोप, अमेरिका  
 प्रशासन, बुद्धिवाद, जापान, सुगो-कारिमा  
 पर आदि।

Kuman Patel  
 Maharaja College, Jodhpur